# FORMAZIONE TRAINING4EUROPE® CORSO DI EUROPROGETTAZIONE PER LE ATTIVITA' CULTURALI Roma, 23 - 25 luglio 2012

## **DOVE E QUANDO**

Centro Congressi "Cavour" Via Cavour 50 a – 00184 Roma www.icavour.it (a due passi dalla Stazione ferroviaria Termini)

## Orario delle lezioni:

**23 luglio 2012** intera giornata (9:00 – 13:00 / 14:00 – 18:00) **24 luglio 2012** intera giornata (9:00 – 13:00 / 14:00 – 17:00)

**25 luglio 2012** solo la mattina (9:00 – 13:00)

Durata complessiva: 2 giorni e mezzo (20 ore di lezione)

# PERCHÉ SCEGLIERE QUESTO CORSO

I finanziamenti europei per la cultura: Tecniche di progettazione

Questo corso di europrogettazione intende fornire una panoramica esaustiva dei **fondi europei destinati alle attività culturali e creative**, oltre a trasmettere gli **strumenti e la metodologia da seguire** per partecipare con successo ai relativi bandi europei.

Si tratta di una importante occasione per **acquisire le competenze necessarie per reperire i fondi europei destinati alle attività culturali** e per imparare a presentare alla Commissione europea progetti ammissibili al finanziamento nel campo della musica, arti visive, teatro, danza, istruzione e formazione, cinema, patrimonio culturale, gioventù, ecc.

Il reperimento di risorse, siano esse nazionali o comunitarie, per la realizzazione di iniziative culturali è divenuta un'azione prioritaria per tutti quei soggetti, pubblici e privati, che operano per lo sviluppo e la valorizzazione dei territori e del patrimonio attraverso le attività culturali.

Avere una chiara visione delle diverse possibilità di finanziamento di un progetto culturale e delle tecniche di elaborazione di una buona proposta progettuale rappresenta quindi un forte valore aggiunto all'interno di un'organizzazione no-profit o di un'autorità locale, una possibilità concreta di attivare progetti culturali in ambito regionale, nazionale o comunitario. Oggi e sempre più nei prossimi anni.

Il corso è nato proprio per rispondere alle domande chiave che tutti gli operatori del settore si pongono: Come si reperiscono i fondi per le attività culturali? Dove si trovano i bandi? Come si sviluppa un progetto ammissibile al finanziamento? Come si crea un partenariato transnazionale?

Questo corso analizzerà i **programmi europei di finanziamento** (Cultura, Europa per i cittadini, Apprendimento permanente, Gioventù in azione) e indicherà le **tecniche di progettazione più appropriate** per partecipare ai relativi bandi.

**Non solo:** questo corso di europrogettazione prevede anche una **sessione di apprendimento interattivo** per sperimentare subito e direttamente cosa significa analizzare un bando e sviluppare una proposta progettuale (requisiti richiesti, creazione del partenariato, definizione delle attività, ecc.). L'ultimo giorno del corso consentirà ai partecipanti di mettere immediatamente in pratica tutte le conoscenze acquisite nei due giorni precedenti.

La mattina del 25 luglio sarà quindi interamente dedicata al **laboratorio di progettazione sul bando "Cultura (2007-2013)" con scadenza 3 ottobre 2012**, consentendo a coloro che hanno già una idea progettuale ammissibile, di iniziare ad impostare per tempo la candidatura da presentare entro ottobre.

Agli iscritti al corso verrà inviato via email, qualche giorno prima del corso, il materiale relativo al bando oggetto del laboratorio. Il bando riguarda il sostegno alle organizzazioni culturali per progetti finalizzati a forme di cooperazione transnazionale al fin di creare e implementare attività artistiche e culturali oltre i confini nazionali, e si rivolge a enti, quali teatri, musei, associazioni professionali, centri di ricerca, università, istituti culturali e autorità pubbliche, ecc.

Il corso è tenuto da una docente senior, qualificata e con esperienza decennale in progettazione comunitaria, che insegnerà come orientarsi tra le opportunità di finanziamento offerte dalla Commissione europea per le attività culturali e quali sono i passaggi chiave per la presentazione di proposte progettuali in linea con quanto richiesto dai bandi europei.

Riassumendo, questo corso vi offrirà:

- ✓ una mappa chiara e completa delle opportunità che l'Unione europea offre sui fondi gestiti direttamente da Bruxelles (i cd. programmi di finanziamento comunitari) per le attività culturali;
- ✓ gli **strumenti e la metodologia da seguire** per identificare cosa un bando chiede e come procedere per definire un progetto coerente e ammissibile al finanziamento;
- ✓ un'esercitazione pratica in gruppi, su di un bando aperto e in scadenza per ottobre, per sperimentare direttamente cosa significa analizzare un bando e sviluppare una proposta progettuale (requisiti richiesti, creazione del partenariato, definizione delle attività, ecc.).

#### CHI PUO' PARTECIPARE

- ✓ Operatori del settore culturale, Organizzazioni senza scopo di lucro, Organizzazioni della società civile e di volontariato
- ✓ Istituti d'istruzione e formazione, Dirigenti e insegnanti degli Istituti scolastici
- ✓ Associazioni ed Imprese che operano per lo sviluppo e la valorizzazione attraverso il settore culturale
- ✓ Autorità locali, Organismi pubblici, Enti locali, Aziende di sviluppo
- ✓ Consulenti delle imprese, Liberi professionisti
- ✓ Laureandi e Laureati di tutte le facoltà

## **QUOTA DI ISCRIZIONE**

## 450 EURO + IVA 21%

## MATERIALE DIDATTICO FORNITO

Il seguente materiale didattico è compreso nella quota di iscrizione al corso:

- ✓ chiavetta USB contenente tutto il materiale didattico utilizzato dal docente (slides) e ulteriore documentazione di approfondimento ad integrazione delle lezioni.
- ✓ **Guida "Cosa sono i fondi europei"** (60 pagine, file .pdf) inviata qualche giorno prima del corso via email ai partecipanti al corso.
- ✓ Accesso gratuito per 3 mesi alla banca dati bandi europei del portale www.obiettivoeuropa.it
- ✓ Accesso gratuito al Gruppo europeo creato su LinkedIn, composto da più di 7.000 membri e molto attivo per la ricerca partner e la messa in rete di imprese e professionisti che sviluppano progetti europei e partecipano concretamente ai bandi.

## **ATTESTATO**

Al termine del corso sarà rilasciato l'Attestato di partecipazione.

## PRECEDENTI EDIZIONI DEI CORSI TRAINING4EUROPE®

E' possibile consultare le passate edizioni dei corsi organizzati nell'ambito dell'attività formativa TRAINIG4EUROPE® della società OBIETTIVO EUROPA S.A.S sul sito www.training4europe.it

#### PROGRAMMA DELLE LEZIONI

## **I MODULO - 23 LUGLIO 2012**

- Introduzione all'europrogettazione e ai finanziamenti comunitari.
- I fondi europei a gestione indiretta (fondi strutturali) e i fondi europei a gestione diretta (fondi settoriali o tematici).
- Le politiche europee per la cultura. Europa 2020.
- Gli aspetti di finanziabilità di un progetto e la mappa di finanziabilità.
- I programmi europei di finanziamento per la cultura.
- La ricerca dei programmi di finanziamento più idonei alle propria struttura ed idea progettuale.
- Il reperimento delle informazioni.
- Analisi degli attuali programmi comunitari per il finanziamento di iniziative culturali, con uno sguardo al futuro (anticipazioni sulla prossima programmazione dei fondi europei 2014-2020).

## II MODULO - 24 LUGLIO 2012

- Dall'idea al progetto: la redazione e la presentazione del progetto.
- Il bando e gli altri strumenti della progettazione europea (il formulario, le linee guida, ecc.)
- Tecniche di europrogettazione: il ciclo del progetto e l'approccio logico.
- Identificazione degli obiettivi, analisi dei problemi, pianificazione delle azioni, i risultati.
- L'individuazione e la gestione del partenariato.
- La costruzione del piano finanziario: l'ammissibilità dei costi, i concetti di finanziamento e di cofinanziamento.
- La pianificazione e la gestione del budget.

## III MODULO - 25 LUGLIO 2012

Sessione di apprendimento interattivo: vero e proprio laboratorio di progettazione affinché i partecipanti possano applicare direttamente gli strumenti appresi nei due giorni precedenti su di un bando europeo aperto del programma "Cultura 2007-2013".

- Analisi ed approfondimento del Programma "Cultura 2007-2013"
- Le linee guida e il bando con scadenza ottobre 2012.
- **Cominciamo a scrivere:** laboratorio con utilizzo dei formulari ufficiali del Programma Cultura 2007-2013 e confronto sui contenuti e buone prassi per la presentazione di una corretta proposta progettuale.

Valutazione finale dei contenuti appresi e buone pratiche per muoversi tra i fondi europei per le attività culturali.

Modalità per restare in contatto anche dopo il corso.

### **DOCENTE**

#### Dr.ssa MARIA FABBRI

Esperta senior di progettazione comunitaria

Europrogettista con ampia esperienza, svolge regolarmente attività di consulenza ad enti pubblici e privati per l'individuazione di canali di finanziamento, la presentazione, la gestione, il coordinamento e la rendicontazione di progetti a valere su fondi regionali, nazionali ed europei. Si occupa anche di ricerca e gestione di partner internazionali. Docente formatore in corsi dedicati a funzionari della Pubblica Amministrazione, manager e consulenti di aziende pubbliche e private per l'individuazione delle risorse, la presentazione di proposte progettuali, la gestione delle risorse e del partenariato, il monitoraggio delle attività e la reportistica, il budget e la rendicontazione finanziaria. Vive e lavora a Pesaro.

# **COME ISCRIVERSI A QUESTO CORSO**

Per iscriversi al corso è necessario prima inviare la **specifica richiesta di prenotazione** attraverso il **FORM DI PRENOTAZIONE** presente sul sito www.obiettivoeuropa.it

Riceverete all'indirizzo email indicato il **Modulo di iscrizione**, che sarà necessario compilare in ogni sua parte e rinviare via fax (al nr. 06 92912908) oppure via email (<u>segreteria@obiettivoeuropa.it</u>) entro e non oltre le ore 18:00 di mercoledì 18 luglio 2012 per confermare e perfezionare la propria iscrizione, assieme alla ricevuta di pagamento della quota di iscrizione.

Tutte le indicazioni per il pagamento, tramite bonifico o bollettino postale, saranno inviate assieme al Modulo di iscrizione via email.

**CONFERMA SVOLGIMENTO CORSO**: poiché il corso sarà realizzato soltanto se sono pervenute **almeno 15 iscrizioni**, **giovedì 19 luglio 2012** <u>verrà inviata via email a tutti gli iscritti la conferma o meno dello svolgimento del corso.</u>

**IMPORTANTE:** dopo la nostra conferma via email dello svolgimento del corso (che riceverete il 19 luglio), non saranno accettate eventuali disdette, per cui non sarà rimborsata la quota di iscrizione versata (vedi modalità di disdetta).

Nel caso di mancata attivazione del corso a causa di un numero insufficiente di iscrizioni pervenute, <u>la quota già versata sarà interamente rimborsata</u>.

Nel caso di regolare svolgimento del corso, verrà inviata via email la fattura quietanzata, intestata secondo le indicazioni fornite sul Modulo di iscrizione sottoscritto.

## MODALITA' DI DISDETTA

L'iscrizione si intende perfezionata al momento del ricevimento via fax (al nr. 06 92912908) oppure via email (<u>segreteria@obiettivoeuropa.it</u>) del Modulo di iscrizione debitamente compilato e sottoscritto per accettazione dal partecipante, assieme alla ricevuta di pagamento.

E' possibile rinunciare all'iscrizione anticipando la decisione del recesso via email e confermandola tramite fax al nr. 06-92912908 entro e non oltre la data di chiusura delle iscrizioni (nello specifico: entro mercoledì 18 luglio 2012).

Qualora la comunicazione della decisione di recesso avvenga successivamente alla data del 18 luglio oppure avvenga di fatto con la mancata presenza al corso, **non sarà rimborsata la quota di iscrizione già versata.** 

In caso di impossibilità di partecipazione è ammessa la **sostituzione del partecipante con altro nominativo** tempestivamente indicato via email almeno un giorno prima della data di inizio del corso. In nessun caso sarà rimborsata una parte della quota in caso di partecipazione a una sola parte del corso.

Si specifica chiaramente che in caso di mancata partecipazione al corso o di rinuncia pervenuta oltre il termine del 18 luglio, la società Obiettivo Europa s.a.s è autorizzata a trattenere l'intero importo della quota già versata.

La società Obiettivo Europa s.a.s si riserva la **facoltà di annullare e/o rinviare il corso programmato per cause indipendenti dalla sua volontà** (ad esempio per allerta meteo, terremoto, malattia docente ecc.), dandone tempestiva comunicazione agli iscritti via email, i quali avranno diritto, a fronte dell'annullamento e/o rinvio, al solo rimborso della quota di iscrizione già versata.

Nel caso di rinvio del corso a nuove date, agli iscritti saranno rese note via email le nuove modalità di conferma e disdetta della propria partecipazione.

## PER CONTATTARE LA SEGRETERIA

Responsabile corsi di formazione TRAINIG4EUROPE®: Daniela Castaldo

E-mail (per informazioni e invio Moduli): segreteria@obiettivoeuropa.it

Numero Verde gratuito (da lunedì a venerdì): 800 034 210

Fax (per invio Moduli): 06 92912908

Sito web bandi europei: <a href="https://www.obiettivoeuropa.it">www.obiettivoeuropa.it</a>

Sito web corsi di formazione: <a href="https://www.training4europe.it">www.training4europe.it</a>

Sito web progettazione: www.europrogettazione.it

Seguici su <u>Facebook</u> / Seguici su <u>Twitter</u>

## SOCIETA' ORGANIZZATRICE DEL CORSO

Corso organizzato dalla società **Obiettivo Europa s.a.s** nell'ambito dell'attività formativa TRAINIG4EUROPE $^{\otimes}$  - Formazione per l'Europa

P.IVA /CF 11068041000 - N. REA 1276354

# Sede legale ed amministrativa (non aperta al pubblico):

Viale Liegi 7

00198 Roma (RM)

# Sede operativa:

Centro Congressi "Cavour"

Via Cavour 50 a - 00184 Roma